



Acercamiento a las redes sociales físicas y virtuales

An approach to physical and virtual social networks

Cristian Zhimnay *cristian.zhimnayv85@ucuenca.edu.ec*
UNIVERSIDAD DE CUENCA, ECUADOR

INTRODUCCIÓN

El Programa de investigación: “Aprendizaje en redes, acceso a las TIC y nuevas políticas de los y las jóvenes de Cuenca” tiene como uno de sus propósitos profundizar en las redes sociales, pues, la investigación parte del supuesto que ahora en la ciudad de Cuenca la mayoría de jóvenes se encuentran involucrados en alguna red social. En este sentido, la presente comunicación parte de las siguientes inquietudes: ¿qué son las redes sociales?, y si éstas se dan sólo en el internet o también en la vida real.

Reseña de las redes sociales

Los seres humanos han extendido sus fronteras a lo largo del planeta, acoplándose a diferentes situaciones del medio y llegando a establecer diferentes modos de convivencia. Fue necesario establecer una forma de comunicación al interior de organizaciones humanas y entre organizaciones humanas, en un espacio y tiempo determinado. Es así que *“el lenguaje oral fue, para más de 5000 comunidades, durante decenas de miles de años, el vehículo exclusivo para comunicarse”*¹. Con el paso de los años apareció de la escritura, por el siglo V a.C.

A medida que la humanidad se dotaba de dos formas de comunicación: el lenguaje oral y escrito, con las especificidades de las diferentes culturas, se innovaron los medios para facilitar el transporte físico de las personas, artefactos, etc., y con estos los mensajes orales y escritos; esto se puede ejemplificar en las órdenes que se enviaban al interior de los reinos europeos, en donde un emisario real llevaba una orden de un lugar a otro, tanto de manera oral como escrita. Los medios de transporte han sido múltiples y complejos, desde el caballo, carretas, hasta los mecanizados

¹ PSCITELLI, Alejandro, 1995, *Enredados de la Cibercultura*. [aut. libro] Elina Dabas y Denise Najmanovich. *Redes. El Lenguaje de los Vinculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*, Edit. Paidós, Buenos Aires, pág. 77.

como la locomotora, vehículos, a los que hay que incluir los fluviales-marítimos y los aéreos-espaciales; a los que se tuvo que acondicionar una infraestructura con caminos, carreteras, terminales, muelles, aeropuertos.

Con estos avances se había extendido una larga red humana en la tierra, que complejizaba su forma de relacionarse. A esto se suman los avances en los medios de comunicación, por ejemplo, la escritura de una carta podía reproducirse en otros lugares, o la voz de una persona de una localidad podía ser amplificadas a lo largo de una región. Complementando la red humana se emplea una red comunicacional que parte del telégrafo, luego el teléfono, hasta llegar a los ordenadores interconectados; además, tenemos los medios de comunicación masiva que van relacionándose con esta red. En cuanto al telégrafo, *“La clave que hizo posible el reparto de África en Berlín, en 1885, fue la existencia previa de una primitiva red de telecomunicaciones instantáneas: el telégrafo. En noviembre de 1851 se abrió al público la primera línea de telégrafo entre el Reino Unido y Francia. El primer mensaje directo entre Londres y París llegaba pocos meses más tarde. En 1858, el primer cable trasatlántico unía Estados Unidos con la red europea...”*².

Con este importante dato histórico, en la actualidad los avances en las computadoras y las mejoras de la Red, hacen que se pueda *navegar*³ a mayor rapidez; a esto se suma la mayor accesibilidad que existe para la población en general para acceder al Internet.

Ejemplos de Redes

Para abordar las Redes sociales en su definición y su identificación propongo partir de dos ejemplos concretos: uno relacionado con una red física: “Sistema de Red de Discapacidades del Azuay (SIREDIS), y otro con una Red Virtual: Genoom.com

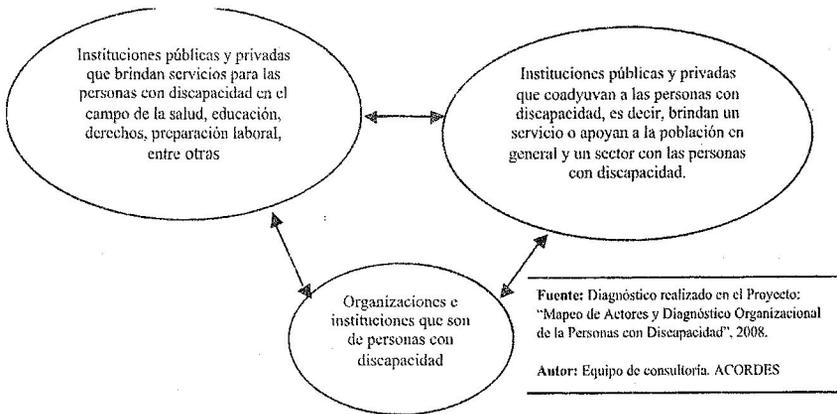
² Ugarte, David de, 2007, *El Poder de las Redes. Libre acceso en Internet o Impreso en Barcelona* : isbn 978-84-611-8873-4 en *Internet o El Cobre*.

³ *Navegar: desplazarse a través de una red informática.*

1.- Red Física: Sistema de Red de Discapacidades del Azuay (SIRE-DIS).

Es una Red de Instituciones y organizaciones que trabajan con las personas con discapacidad, es una organización-red de hecho. En el gráfico ejemplificamos en categorías a las organizaciones e instituciones que son parte de la red:

Gráfico: No. 1



Esta es una red que se organiza en un espacio concreto, ya que tiene como su territorio de acción al Azuay y la mayoría de su comunicación la realizan a través de reuniones. Los elementos de la red son las instituciones u organizaciones que la conforman, que los llamaremos actores, que se han venido relacionando entre sí. Son actores que brindan servicios o apoyos a las personas con discapacidad en los campos de educación, salud, financiamiento, gestión, derechos, entre otros. La red tiene un tiempo de funcionamiento de alrededor de diez años, en la que los actores han tenido procesos de alineación y desalineación en el funcionamiento de la red, notándose algunos actores de manera más pronunciada, siendo los elementos motores dentro de la red. Ahora, es la interacción entre los actores de la red la que ha originado este proceso, llegando a realizar acciones como jornadas deportivas para las personas con discapacidad, eventos culturales y campañas de sensibilización, entre otras.

Actualmente la red está en un proceso de reorganización, apoyada por una intervención, la que se centra en abordar la problemática de desalineación de algunos actores y las actividades puntuales-esporádicas que realiza.

2.- Red Virtual: Genoom.com

En la actualidad los jóvenes tienen un apego más fuerte a la utilización de las TIC, en especial del Internet. Esta tecnología permite tener una comunicación de doble vía, cómo dice Castell: *“cerrar el ciclo de la comunicación”, es decir, se puede recibir el mensaje desde cualquier lugar del mundo y, a partir de éste, generar una respuesta instantánea, entonces, el “Internet nos puede proporcionar canales de comunicación, información y formación sobre cualquier tema, en cualquier momento y en cualquier lugar”*.⁴

A los jóvenes que han tenido una práctica cotidiana de usar las diferentes tecnologías, desde el apareamiento del Atari a principios de los años setenta del siglo pasado hasta el uso frecuente del celular hoy en día, se les hace más fácil formar parte de una Red social, término que se le relaciona con el Internet, en el caso de tener una cuenta en el Hi5, Facaboock, Genoom, Sónico o crear tu propio blog, entre otras posibilidades. El propósito es relacionarse con otras personas, de manera que pueda mantener una comunicación utilizando mensajes textuales, imágenes, videos y sonidos.

Como ejemplo describiremos a Genoom que es una Red social en donde el esquema central es un árbol genealógico (gráfico No. 2), en donde se ubica el perfil del usuario y puede agregar a su familia; ir desde su núcleo familiar e ir ampliando su Red a las ramas familiares más lejanas. Se autodefine como un *“lugar de encuentro familiar donde descubrir, recordar y compartir”*⁵. El *interfaz*⁶ de Genoom es amigable y sencillo de usar, el mismo que tiene:

4 GRAELLS, Pere Marquès. *pangea.org*. *pangea.org*. [En línea] 1998. [Citado el: 19 de octubre de 2009.] <http://www.pangea.org>.

5 <http://www.genoom.com/>

6 *Interfaz*: Conexión física y funcional entre dos aparatos o sistemas independientes.

Actividad en mi Red: se puede ver lo que ha realizado últimamente y lo que han realizado las personas que pertenecen a su Red.

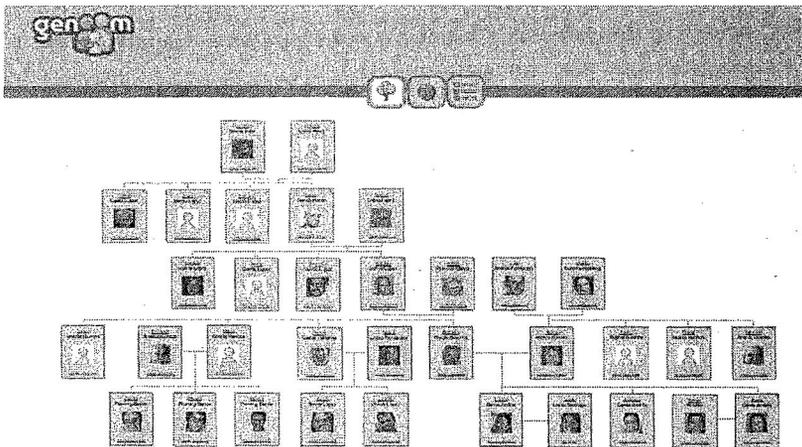
Mi árbol: muestra una vista de su árbol genealógico y puede ver las fotografías de sus familiares y sus perfiles.

Mapa: muestra en un mapa satelital dónde están ubicados los familiares de su Red.

Lista: se puede visualizar un resumen de los miembros de su Red.

A esto se suma que se puede intercambiar información de su perfil, fotos, videos, documentos, realizar foros familiares y tener un calendario compartido en el que se puede colocar las actividades que vean los familiares incluidos en la Red.

Gráfico No. 2



<http://www.genoom.com/flash/es/whatisgenoom.html>

En este contexto, las Redes sociales de internet pueden ser personales, familiares, de afinidad y también por temas específicos, en asuntos profesionales, académicos, de ocio, de amor, de negocios, entre otros. Una característica de estas Redes sociales es que se puede seleccionar a las per-

sonas con las que se desea comunicar y delimitar el acceso a las que no. En su red hay personas que pueden estar inmersas en una red de trabajo y a la vez en una red de deportes extremos y tener la red familiar, todo esto se puede hacer desde una entrada, por lo general un ordenador, estando en contacto o ver qué pasa con las personas de esas redes en un *tiempo real*.

Discusión

Las Redes sociales son las relaciones que establecen las personas entre sí, y grupos de personas con otros, y las personas con grupos de personas para comunicarse; y a través de esta interacción aprender y desaprender conocimientos. En este sentido, las Redes Sociales pueden definirse como un conjunto bien delimitado de actores -individuos, grupos, organizaciones, comunidades, sociedades globales, etc.- vinculados unos a otros a través de una relación o un conjunto de relaciones sociales.

Entonces, las Redes sociales son los vínculos que se tienden entre personas o grupos de personas para interaccionar, en este caso una red física “...el cuándo se hallaba conectado con el dónde del comportamiento social, y esta conexión incluía a la ética de este último”⁷. Ahora, al utilizar la categoría Red para definir al conjunto de relaciones se debe tener en cuenta que se desarrollan en *complejidad*, que las relaciones no son lineales o que no existe solo una causa para entender un suceso, y menos se puede atomizar o separar a una persona de sus relaciones para comprender sus problemáticas “...la civilización que creyó en las certezas definitivas, en el conocimiento absoluto y el progreso permanente se derrumba y están abriéndose nuevos mundos de pensar, de sentir, de vivir el mundo”⁸.

En otros términos, las Redes son sistemas abiertos que cuentan con tres elementos básicos: componentes, relaciones y el juego de relaciones que

7 DABAS, Elina Nora, 1993, *Red de Redes. Las Prácticas de la intervención en Redes Sociales*, Edit. Paidós, Buenos Aires.

8 NAJMANOVICH, Denise. *El Lenguaje de los vínculos. De la dependencia Absoluta a la Autonomía Relativa*. En: Elina Dabas y Denise Najmanovich, 1995, *Redes. El Lenguaje de los Vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*, Edit. Paidós, Buenos Aires, págs. 80-81.

se le conoce como estructura. La diferenciación de los bordes de un sistema implica que algunos componentes queden fuera, pero éstos no cortan las interacciones con los componentes que permanecen al interior, teniendo siempre una relación continua del sistema con el medio, ya sea para obtener lo necesario para funcionar o para depositar lo producido, además, que las externalidades muchas de las veces pueden ser internas.

En las redes se les conoce a los componentes con el nombre de nodos, en el ejemplo propuesto sobre el SIREDIS vemos que es una red institucional que ha diferenciado sus bordes al tener alrededor de 30 de instituciones que han venido perteneciendo a este sistema en el Azuay, durante el tiempo de 10 años, pero, en algún momento internamente han realizado una selección de las instituciones que pertenecen, dejando fuera algunas instituciones como los municipios cantonales o algún departamento, pero, estos casos externos han sido para algunas instituciones que son parte del SIREDIS provisosores o han sido provistos. Otro nodo importante que ha estado como externo son los padres de familia, que han sido los que han recibido algunos de los servicios que brinda el SIREDIS.

Ahora bien, un nodo puede tener en su interior subcomponentes, con esto se puede dar cuenta que un nodo puede ser en sí una red, en el ejemplo del SIREDIS sí se han visualizado a las organizaciones que son de personas con discapacidad, pero si realizamos un zoom podemos ver que tiene otros nodos en su relacionamiento, pues ahí se visualizan a las asociaciones, federaciones de personas con discapacidad, y si continuamos acercándonos podemos ver que las asociaciones existen por diferentes discapacidades: discapacidad auditiva, discapacidad física, discapacidad visual, entre otras; y así se puede continuar viendo los diferentes redes o nodos a diferentes niveles. Un nodo es el punto de intersección de una curva. Una red no posee ningún centro, sólo nodos.⁹

A las Redes sociales se aumentan las TIC, específicamente el Internet, para complejizar más la trama de relaciones, en donde el espacio-tiempo no es precisamente el tradicional, es decir, cara a cara, pero mantiene su tiempo real. Un párrafo de Pscitelli ayuda explicar de mejor manera esta

⁹ CASTELLS, Manuel, 2006, *La Sociedad Red: Una Visión Global*, Editorial Alianza, Madrid.

complementariedad: “...*Comparten con las redes físicas tradicionales todos sus aspectos básicos -comunidad de intereses, objetivos acotados, interacción periódica, intensidad afectiva, etcétera- pero inyecta a estas propiedades otras específicas de la comunicación electrónica a distancia, tales como las relaciones intensas de cuerpo ausente, la trascendencia de barreras geográficas, la prescindencia del parecer en el ser, etcétera*”.

En esta perspectiva, la definición propuesta al inicio de la discusión: *conjunto bien delimitado* de actores, en parte se vuelve insuficiente porque al ser una red física es más fácil conocer los límites de los actores que la forman, pero al estar en la red virtual uno puede ser parte de una red de determinada temática que día a día o hora a hora va teniendo más miembros. Aquí los bordes de la Red identificables se vuelven borrosos, pero, para poder comprenderla se debe realizar el acto de distinción; este acto se lo realiza también en las redes físicas, pues no se puede llegar a entender el todo de una red, pero sí se puede diferenciar lo que es necesario; esto implica rescatar las relaciones entre componentes internos y externos que atañen nuestro interés.

En el caso de Genoom que es un espacio virtual en donde se generan o identifican Redes, se puede relacionar un familiar que vive en un Estado cercano físicamente con otro que vive en el exterior, en un lugar lejano físicamente, pero que virtualmente se puede mantener el contacto diario, prescindiendo de la distancia y pudiendo mantener una conversación en tiempo presente; además, se puede seleccionar a los familiares con los que mantiene contacto permanente o hay una mayor filiación. El Internet nos permite llevar las interacciones sociales más allá de lo territorial, a través de sitios o espacios virtuales que prestan las facilidades para mantener una comunicación fluida; “*tecnológicamente estamos hablando de sitios que favorecen la ampliación o el mantenimiento de las relaciones sociales que hacíamos antes, conocer personas a través de intereses comunes... y podemos aprender nuevos intereses o perspectivas que no habíamos contemplado hasta ahora...*”¹⁰.

10 GARCIA, F. T. 2007, *Las Redes Sociales en Internet*, Zaragoza, España.

http://www.videolever.com/view_video.php?viewkey=997cdb4692d34de8633c

Conclusiones:

Las Redes Sociales son vínculos que realizan las personas con otras, con el afán de transmitir y recibir ideas, experiencias, y/o generar situaciones, a través del lenguaje escrito y verbal, y también de lo estético corporal y/o de las imágenes estáticas o en movimiento. Esta transmisión y recepción puede ser física o virtual. Las Redes sociales físicas utilizan el contacto interpersonal en un espacio real, no mediado esencialmente por una infraestructura de comunicación, pero que no prescinde de ésta, pues es utilizada para reafirmar las interacciones de la Red física. Las Redes sociales virtuales, en cambio, están mediadas por una infraestructura comunicacional que permite que se dé el flujo de información entre personas. Resulta muy interesante observar que en la actualidad las Redes sociales virtuales empiezan a generar sus propios códigos para expresar lo que en las Redes sociales físicas se lo realiza con la intensidad de la voz, el lenguaje gestual, la expresión de sentimientos, entre otras; lo que hace interesante el análisis de las Redes sociales en esta nueva época de la información.

BIBLIOGRAFÍA

CASTELLS, M., 200, *La Sociedad Red: Una Visión Global*, Editorial Alianza, Madrid.

DABAS, E. N., 1993, *Red de Redes. Las Prácticas de la intervención en Redes Sociales*, Edit. Paidós, Buenos Aires.

GARCIA, F. T., 2007, *Las Redes Sociales en Internet*, Zaragoza, España.
GRAELLS, P. M., 1998, *pangea.org*. Recuperado el 19 de octubre de 2009, de *pangea.org*: <http://www.pangea.org>.

LOZARES, C., 1996, *La teoría de las Rede Sociales*. Papers, Universidad Autónoma de Barcelona, págs. 103-126.

NAJMANOVICH, D., 1995, *El Lenguaje de los vínculos. De la dependencia Absoluta a la Autonomía Relativa*. En: E. DABAS, & D. NAJMANOVICH, *Redes. El Lenjuaje de los Vinculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*, Edit. Paidós, Buenos Aires, págs. 80-81.

PSCITELLI, A., 1995, *Enredados de la Cibercultura*. En: E. DABAS, & D. NAJMANOVICH, *Redes. El Lenjuaje de los Vinculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*, Edit. Paidós, Buenos Aires, pág. 77.

UGARTE, D., 2007, *El Poder de las Redes. Libre acceso en Internet o Impreso en Barcelona: isbn 978-84-611-8873-4 en Internet o El Cobre*.
WIKYPEDIA, 20 de mayo de 2001. Recuperado el 4 de noviembre de 2009, de *Wikipedia*: <http://es.wikipedia.org/>