



La Casa de la Palabra

The House of the Word

José Luis Crespo Fajardo 

Universidad de Cuenca, Ecuador
luis.crespo@ucuenca.edu.ec

Hay quien dice que la verdad tiene su espacio bajo las bóvedas de la Asamblea o sobre los suelos marmóreos de los Tribunales. En Guinea Ecuatorial, enraizada a épocas remotas, subsiste la costumbre de dialogar hasta llegar a la verdad en la Casa de la Palabra (*Abaá*, en idioma fang). Este es un lugar de encuentro social donde los conflictos tribales tratan de solventarse, y donde las lenguas que nunca conocieron la atención de los demás, son por fin escuchadas. Inestimables conversaciones liman asperezas, determinan el destino de criminales o aclaran cualesquiera de las materias de preocupación cotidiana que permanecían sin luz. La Casa de la Palabra se sitúa en el centro del poblado. Mujeres, hombres y niños se sientan a distancias equidistantes, bien a la vista unos de otros, y el que quiere enunciar sus ideas dibuja en el aire un signo con el que solicita turno de intervención.

En la Casa de la Palabra los miembros de la tribu disertan, narran historias apasionantes, emergen risas y llantos, y cada cual puede mirar a los demás sin prejuicios ni cismas personales de por medio. La palabra es un derecho. Ser oído es parte del sentido social de ecuanimidad.

Resulta muy sugerente considerar a la revista Maskana como un espacio surgido para la expresión de la verdad. La revista, no es ningún secreto, trata de recuperar el principio de difusión amplia de la ciencia, y aunque sea una ilusión, admitimos cierta vocación de apoyo a las nuevas generaciones. Maskana es consciente de que cada paso es significativo en el mundo de la investigación. Un estudiante que se inicia, alguien que no tiene nombre ni experiencia, puede hallar aquí una escuela de la que, sin duda, saldrá aleccionado: la verdad debe superar mil filtros.

A la verdad, como supieron nuestros ancestros, se accede a través de muchas equivocaciones; tropiezos sobre piedras que, en no pocas oportunidades, son siempre las mismas.

Maskana es una publicación de acceso abierto y carácter multidisciplinario. Somos la revista del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Cuenca y debemos apertura a toda la comunidad. Es inspirador pensar en Maskana como la Casa de la Palabra, al menos en materia de investigación. Sabemos que investigar es un empleo a jornada completa por el que se renuncia a la vida social con el afán de continuar jaloneando urdimbres de hilos en pos de un instante grandioso de luminosidad.

Académicos y estudiosos tienen en nuestras páginas su vocero. Tan solo es necesario superar la revisión por pares.